Lesje Veronique nodig voor dit lesje

Penselen png bestand met voorbeeld van het pad. Een patroontje een zwart png bestand met enkele versieringen een uitgeselecteerde afbeelding. En een handeling voor die cirkel lijntjes te maken.

Verloop kleur staal.

 Open een bestand van 1100 op 800/ resolutie 72 trek er een lineair verloop van links naar rechts met de kleuren van het kleurstaal. Schift toets inhouden terwijl je het verloop trekt

of neem kleuren uit je eigen afbeelding.



Open je patroon afbeelding.- bewerken –patroon definiëren.

2. Dubbelklik op je verloop laag om het stijlenpalet te openen En neem die patroon bedekking.





Teken nu een pad voor het stukje langs boven zoals hier boven Of neem mijn pad voorbeeld als je daar problemen mee hebt om zelf een pad te tekenen

plaats het op je werkje ctrl+klik om het te selecteren en activeer nu je ondergrond en daar CTRL+J je hebt nu dat stukje op een nieuwe laag.

Sleep nu dat zwart voorbeeld bestandje in de prullenbak je hebt het niet meer nodig.

3. Open nu het stijlen palet en geef ook wat slagschaduw aan dat bestandje,

-			0
10	Stijlen	Slagschaduw	ОК
	Opties voor overvloeien: aangepast		Annuleren
	Schuine kant en reliëf	Overvloeimodus: Vermenigvuldigen	Miaurus atril
	Contour	Dekking: 21 %	Nieuwe stiji
	Structuur	Hoek:	Voorvertoning
	🗆 Lijn		and the second se
	□ Schaduw binnen	Afstand: 18 px	
	Gloed binnen	Spreiden:0 %	
	Satijn	Grootte: 32 px	
	□ Kleurbedekking	Kwaliteit	
	Verloopbedekking	Contour:	
	☑ Patroonbedekking		
	Gloed buiten	Ruis: 0 %	
	🗹 Slagschaduw	VI aan neemt slanschaduw uit	
		Tot standaardwaarden maken Standaardwaarden herstellen	

dupliceer je laag, activeer het verplaatsingsgereedschap en plaats het wat hoger met je pijltjes toets zo vershuif je het niet in de breedte.

4. Neem een nieuwe laag

Activeer je penseel en kies het penseel met de naam (half 4) 1110 pixels

en voorgrondkleur dat past bij je werkje

ik nam het rose van het kleurstaal.

de dekking op 25%.

- doe nu even de oogjes uit van die 2 paden langs boven Neen terug een nieuwe laag- wit als voorgrondkleur en neem het penseel (dangling-circles 695) (310 pixels)
- 6. Klik nu in je werkblad ergens rechts boven en plaats hem waar je de bol zou willen hebben. En geef de naam (dangling cirkel) voeg nu de achtergrond laag en de laag met je halftoon penseel samen

activeer je ovaal selectiekader en vaste gr op 305 pixels boven in je werkbalk kan je dat in vullen. klik nu in je danglin– cirkel, plaats de selectie mooi in het midden van





7. Activeer nu je achtergrond laag die je zojuist hebt samengevoegd en maak van je selectie een laag (met CTRL+J) selecteer terug je bol laag dat je zojuist hebt gemaakt –filtervervorm –bol en doe dat nogmaals.en geef de naam bol geef nu aan die bol laag gloed binnen.

ij		
en	Gloed binnen	ОК
ies voor overvloeien: standaard	Structuur	Annuleren
Schuine kant en reliëf	Overvloeimodus: Bleken ~	Niauro stil
] Contour	Dekking: 42 %	
] Structuur	Ruis:0 %	
Jijn		
Schaduw binnen	Elementen	
Bloed binnen	Techniek: Zachter	
iatijn Jaushadaldina	Bron: Centreren @ Rand	
/erloonbedekking		
Patroonbedekking	Grootte:	
Gloed buiten		
Slagschaduw	Kwaliteit	
	Contour: 🔹 🗆 Anti-aliased	
	Bereik:46 %	
	Jitter: 0%	
	Tot standaardwaarden maken Standaardwaarden herstellen	

En geef ook nog wat slagschaduw aan de laag (dangling cirkel). Niet aan je bol laag.

- Nieuwe laag voorgrondkleur wit en trek een ovalen selectie van 330 pix rond je bol dan bewerken omlijnen met 1 pix. ctrl+J dan ctrl+T en boven in de werkbalk neem je 105% bij br en 105% bij hoogte en enter
- 9. Terug ctrl+j dan ctrl+T dan terug vergroten 105 % in br en hoogte doe zo verder tot je een cirkel of 6 hebt
 Of gebruik mijn handeling om de cirkels te plaatsen.
 Activeer al je cirkel lagen en zet ze juist rond je bal gebruik je pijltoetsen dat gaat heel gemakkelijk.
 Maak nu één laag van al de cirkel lijntjes en noem het (cirkel lijntjes)
 Oogjes aan van die 2 paden lagen van boven en voeg die 2 lagen samen.

Zet die laag onder de bol en cirkel lagen dus alles van de bol moet boven die paden lagen staan. Activeer de laag van het pad en maak er een selectie van ctrl+klik op het icoontje in je lagenpaletje je hebt nu een selectie. Keer je selectie om en delete.

Open nu je afbeelding van de dame geef wat slagschaduw aan. Open nu je zwart Veronique bestandje schaal het bestand, dat het mooi past op je werkblad

Modus op bleken

Alle lagen samenvoegen en geef lijn of verloop binnen met 3 pixels



Lesje van Palson

7 Veronique